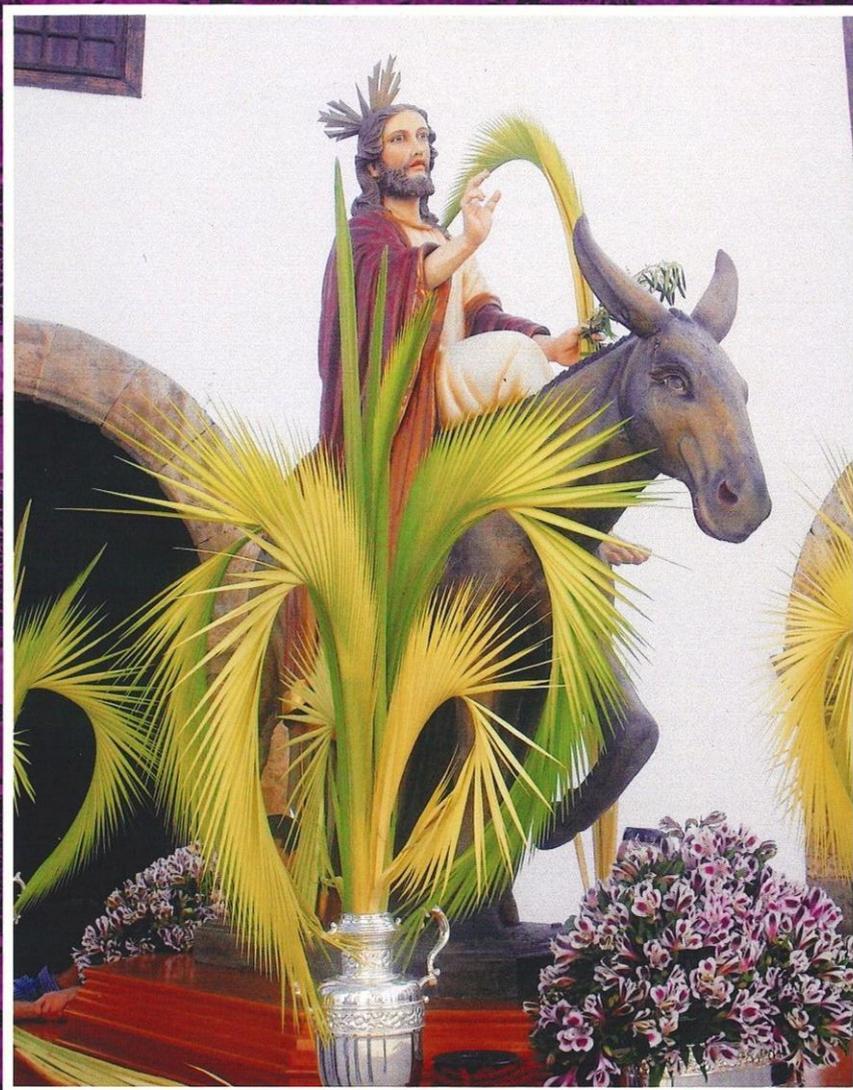


Semana Santa 2025



Villa de San Juan de la Rambla

Este año comienza la Semana Santa con un mes lluvioso, primero nos visita la borrasca "Nuria" y posteriormente la "Olivier" que han dejado en nuestro pueblo casi 100 litros por metro cuadrado en estos primeros días antes de comenzar el periodo procesional.

El día 6 de abril o Domingo de Pasión en la Parroquia de San Juan Bautista a las 11:30 horas tiene lugar la Santa Misa en honor al Santísimo Cristo de los Dolores.



Cristo de los Dolores y M.ª Magdalena

A continuación, en la misma iglesia, la banda de música local Asociación Artística Alcaraván nos hace disfrutar con un repertorio cuidadosamente seleccionado de marchas procesionales que acompañaran durante las procesiones a celebrar durante la Semana Santa.

El repertorio fue el siguiente:

- Cordero de Dios, compuesta por Ricardo Dorado.
- Macarena, compositor; Emilio Cebrián.
- Santísimo Cristo de las Siete Palabras, compuesto por Antonio Pantión.
- Paso de Palo, compuesta por Manuel Borrego.
- Esperanza Marinera, de Abel Moreno.
- Ave María, de V. Vavilov / Arr. Cristóbal López Gándara.
- Mektub, compuesta por Mariano San Miguel.



Concierto de marchas procesionales.

Al finalizar el acto tuvo lugar una colecta entre los asistentes para la ayuda a la futura reforma que se llevará a cabo en el templo.

También en estos días previos a la Semana Santa, han tenido lugar las charlas cuaresmales que han sido impartidas por don Gabriel Benítez Pérez, sacerdote de la parroquia de Buen Paso y San Isidro Labrador en Icod de los Vinos. Damos. Los asistentes agradecen a Dios el gran regalo de estas reflexiones que han ayudado a profundizar en nuestro camino de fe.



Charlas Cuaresmales impartidas por don Gabriel Benítez Pérez.

11 de abril, Viernes de Dolores.

A las siete de la tarde tuvo lugar la Santa Misa y a continuación procesión de la Virgen de los Dolores.

Este día es una antigua tradición cristiana, vinculada a la Semana Santa; conmemora los dolores y sufrimientos de la Virgen en torno a la Pasión de Cristo.

Al "Viernes de Dolores" se le conoce también como "Viernes de Concilio".

En muchos lugares esta práctica ha caído en desuso, pero en algunos como en nuestro pueblo se sigue conservando con la celebración de la misa y la posterior procesión.



El recorrido procesional de este día es corte. Parte de la iglesia por la calle Estrecha, plazoleta y vuelta a la iglesia por la Avenida de La Libertad.

13 de abril, Domingo de Ramos:

Unos días antes de la celebración un grupo de voluntarios, cortan los palmitos y olivos que lucirán el Domingo.

Los hermanos Cecilio y Rafael Hernández, Juanvi, Josema y Oroncio, cortan los palmos para este día de comienzo de la Semana Santa. Por dar un número, se entregan a la iglesia más de cuatrocientos palmos. En la capilla de la Cruz nuestra vecina Loly y compañeras de la zona se encargan de ordenar y seleccionar los palmitos y las ramas de olivo.

A las 10:30 horas, tiene lugar en la Capilla de la Cruz el reparto y la bendición de los palmitos y ramas de olivo. Posteriormente tendrá lugar la

procesión acompañada de la imagen de Jesús en la Entrada Triunfal en Jerusalén. Como es habitual un grupo de niños ataviados con trajes imitando a los hebreos de aquella época van delante de la imagen. El número de asistentes es bastante aceptable. Acompaña a la imagen, nuestro párroco don Airán y el coro parroquial.

A la llegada al templo se celebró la Eucaristía.

Decir que Felipe M. Pérez López y algún que otro voluntario ayudan a embellecer la imagen.



Momentos de la procesión a su paso por la calle Estrecha

14 de abril, Lunes Santo:

En nuestra parroquia de San Juan Bautista en horario de 17:00 a 19:00 horas tendrá lugar las confesiones.

A continuación, la Santa Misa en honor a San Juan Evangelista.



La imagen de San Juan Evangelista, en su 120 aniversario.

Miércoles Santo, 16 de abril:

De 10:00 a 13:00 horas: Confesiones.

De 17:00 a 18:15 horas: Confesiones.

A las 18:30 horas tendrá lugar la Misa en honor a Jesús Nazareno y al finalizar, procesión del Encuentro, con las imágenes de San Juan Evangelista, el Nazareno acompañado por la Hermandad del Santísimo Sacramento y Nuestra Señora de los Dolores acompañada de su Cofradía

Al llegar a la intersección de la calle Estrecha con La Ladera; San Juan Evangelista y la Virgen de los Dolores ascienden por esta última calle, mientras que el Nazareno sigue por la calle Estrecha hasta llegar a la intersección de la calle El Paso, donde tendrá lugar el "Encuentro".

Desde una de las ventanas de la casa de la familia Núñez Afonso, nuestro cura párroco don Airán se dirige a los asistentes con unas hermosas palabras sobre el significado de este día para el pueblo cristiano.

Al ser día laborable la asistencia de público fue escasa, a pesar de lo bella que es esta procesión.



San Juanito le comunica a María la situación de su Hijo. Encuentro de María con su Hijo.

Jueves Santo, 17 de abril:

En nuestra parroquia a la 19:00 horas, tiene lugar la Solemnidad de “La Cena del Señor”. Al finalizar se llevará a cabo el traslado del Santísimo al Monumento. Una vez finalizada la ceremonia tendrá lugar la procesión con las siguientes imágenes:

- San Juan Evangelista, acompañado por la Hermandad del Santísimo Sacramento.
- Cristo de los Dolores, acompañado por su Cofradía.
- Nuestra Señora de los Dolores acompañada también por su Cofradía.

A la llegada de la procesión, Hora Santa ante el Monumento.

En este día, se realizan misas y ceremonias en todo el mundo cristiano, donde se recuerda el lavatorio de los pies que hizo Jesús a los apóstoles y se reflexiona sobre el amor, la humildad y la entrega que él demostró. En los países como Italia, la península ibérica, hispano-américa y Filipinas se hacen procesiones que recuerdan al pasión y muerte de Jesús.

Como novedad decir que procesiona por primera vez la imagen de María Magdalena junto al Cristo de los Dolores, donada por don Antonio Silva y su hijo don Cayetano José Silva Hernández. Esta efigie fue realizada por el joven escultor orotavense don Alejandro Hernández, profesor de Bellas Arte de la Universidad de La Laguna.



Cristo de los Dolores y María Magdalena.



El Monumento, es un altar donde se reserva la hostia consagrada, desde el Jueves al Viernes Santo. No deben ponerse paños negros, ni imágenes de santos, ni reliquias. En el monumento habrá un pequeño altar sin cruz y seis velas.

Viernes Santo, 18 de abril:

A las 06:30 horas comienza el Vía Crucis procesional hasta El Calvario. Con una mañana algo fría, los asistentes acuden con el abrigo adecuado, el grupo de personas que asiste lo hace con total respeto y colaboración. Las imágenes de Jesús de Nazaret junto a su madre la Virgen María, recorren las 14 estaciones, que significan “el camino de la Cruz”. Representan los momentos y sufrimientos, vividos por Jesús desde que fue hecho prisionero hasta su muerte en la cruz y posterior resurrección.



Son las 18:30 cuando tiene lugar la celebración de la Pasión del Señor y posterior ceremonia del Descendimiento a los acordes de la banda de música XIX de Marzo, interpretando "al Señor de Sevilla" mientras la Hermandad del Cristo baja de la Cruz al Señor y lo trasladan a la urna desde donde saldrá procesionado. Un acto muy emotivo donde a muchos de los asistentes se le escaparon algunas lágrimas.



Una vez finalizada la ceremonia, sale la procesión con todos los pasos, es decir seis tronos, las dos bandas de música locales, las Hermandades y Cofradías, numerosos fieles llegados de todos los barrios del municipio y de Santa Catalina, autoridades locales y eclesiásticas.

El recorrido es el de costumbre. En la calle Antonio Oramas y desde una de las ventanas de la casa de la familia Toledo Hernández, como es tradicional, se canta una malagueña en honor a Cristo en la urna y a su Madre.

Al llegar a la plaza Rosario Oramas las imágenes de la Entrada de Jesús en Jerusalén, San Juan Evangelista, Jesús Nazareno con la Hermandad del Santísimo Sacramento; la Santa Cruz con María Magdalena y Nuestra Señora de los Dolores con su Cofradía se apartan a los lados para dejar pasar la imagen del Santo Entierro que desciende por la calle de la Alhóndiga hasta entrar en el templo.

Para finalizar tiene lugar el Santo Entierro, donde se deposita a Jesús en el sepulcro, bajo los acordes de la banda de música XIX de Marzo con la obra "a la memoria", emocionando a los fieles asistentes y que pudieron entrar en el templo, debido a la gran cantidad de público que concurrió.



La procesión a su paso por la calle Estrecha. Plaza Rosario Oramas los tronos, Hermandades y Cofradías esperan al Santo Entierro que desciende por calle La Alhóndiga.



Imagen de Jesús en el Santo Entierro. San Juan Evangelista se despide del Señor y procesión de la Soledad o del Retiro con la imagen de Nuestra Señora de los Dolores a las 23:00 horas



Este año se celebra el 120 aniversario del Sepulcro. Este fue estrenado en el año 1905, regalado por don Francisco González Borges y hecho por el ebanista don Leoncio Borges y Aguiar, vecino de esta localidad.

Sábado Santo, corte de las hayas y Vigilia Pascual:

En la celebración de la Semana Santa colaboran muchas personas anónimas, sin ellas no se podrían celebrar los actos con el éxito obtenido.

Uno de los actos importantes de nuestra Semana Santa en nuestro pueblo es el Domingo de Resurrección. Para este día es muy importante enramar las calles procesionales con hayas, por lo que se hace imprescindible el corte de las Hayas y luego colocarlas en el recorrido procesional del Domingo de Pascua.

Desde hace muchos años un grupo estable de personas suben al monte para realizar esta labor, mientras otro grupo se dedica a colocar las “macetas” donde se amarrarán las ramas de hayas.



Arriba de izquierda a derecha: Teodoro, Zoilo, Juanvi, Toño, Antonio Esteban, Luis y Fernando. Debajo de izquierda a derecha Oroncio, José Miguel, Tomás y Alberto Ruiz.

A las 23:00 horas se celebra la Vigilia Pascual, en ella se realizar tres símbolos importantes.

El primero es la celebración del fuego o la luz: Se celebra en el exterior del templo, en la plaza Rosario Oramas. El sacerdote toma el fuego de la hoguera y enciende el Cirio Pascual.

El segundo se celebra en el interior del templo. Se entona el Pregón Pascual proclamando el cumplimiento de todas las promesas de Cristo. La liturgia de la Palabra recuerda la historia de la salvación desde la Creación del mundo hasta la Resurrección del Señor.

El tercer momento se produce cuando los fieles renuevan las promesas bautismales, renunciando a Satanás.

Con asistencia notable de fieles aparte de la ceremonia destacan en el interior del templo el bello canto de los pájaros que cuelgan en sus jaulas en las paredes de la iglesia.



Ceremonia en el exterior del templo. Bendición del fuego



Imágenes de la Vigilia Pascual.

20 de abril, Domingo de Resurrección:

El Domingo de Resurrección, también conocido como Domingo de Pascua, Domingo de Gloria o Domingo santo, es una conmemoración de origen cristiano que cierra el Triduo Pascual. En ellos se recuerda la pasión, muerte y resurrección de Jesús.

Este día no tiene fecha fija; tradicionalmente, se realiza después de la primera luna llena tras el equinoccio de primavera en el hemisferio norte, ocurre entre los meses de marzo y abril.

Amanece el Domingo de Resurrección amenazando lluvia, pero en el transcurso de la mañana fue mejorando y nos liberamos del mal tiempo. Las calles amanecen preciosas ornamentadas con hayas, de los balcones y ventanas penden bellas cuelgas que dan un ambiente festivo a este día.

A las 11:30 horas tiene lugar la Eucaristía de la Resurrección del Señor, con una iglesia donde asisten un notable número de fieles, durante la misa se escucha el hermoso trinar de los pájaros que se encuentran en el interior del templo.

Una vez finalizada la misa tiene lugar la procesión del Santísimo Sacramento y la imagen del Señor Resucitado, Acompañado por la Hermandad del Santísimo Sacramento y una numerosa representación del resto de Hermandades y Cofradías.

En el transcurso del recorrido nos encontramos con pequeños altares donde se realizará una parada y se llevará a cabo las oraciones y cánticos para la ocasión; en primer lugar nos encontramos en la calle Estrecha con el pequeño altar de la familia Pérez Montes, el siguiente se encuentra en la intersección entre la calle citada anteriormente y la calle El Paso, este lo monta la familia Hernández Velázquez, luego nos encontramos con la Capilla de la Cruz donde se realiza otro descanso y, el último pertenece a la familia Pérez Rodríguez frente al Chorro Viejo.

Al llegar a la Iglesia acompaña al interior del templo a la imagen del Señor Resucitado y al Santísimo la banda de música, alegrando este gran día y dando por finalizados los actos de la Semana Santa del año 2025.

Agradecimientos:

A las Hermandades, Cofradías y a todas aquellas personas que colaboran para que nuestra Semana Santa esté en lo más alto. A las personas que limpian los tronos, que engraman los tronos, a las que colaboran económicamente, a las que cortan, traen y colocan los palmitos, los olivos y las hayas; a las que llevan los pájaros en sus jaulas al Templo Parroquial, a las bandas de música locales A.A. Alcaraván y XIX de Marzo y finalmente a toda la feligresía por su asistencia respetuosa a estos actos de tanto arraigo y fervor.



Calles engalanadas para la ocasión y la imagen del Señor Resucitado



El Santísimo, portado bajo palio por nuestro cura párroco don Airán.

Altar de la familia Pérez Montes, en la calle Estrecha.

Altar de la familia Hernández Velázquez en la intersección calle Estrecha con calle El Paso.



**Imagen del Señor Resucitado
Iglesia de San Juan Bautista
San Juan de la Rambla**